

Rondreis Japan 16 april – 10 mei 2014

dagindeling Dag-tot-dag programma

Dag 1 (16 april) Amsterdam – Tokio

Voor gegevens over de vlucht verwijzen wij naar de vluchtgegevens, verderop in deze beschrijving.

Vertrekdatum	Vluchtnr.	Traject	Vertrek	Aankomst	Vluchtduur
16 apr 2014	CX270	AMS-HKG	13.40	07.05*	11.25 uur
17 apr 2014	CX504	HKG-NRT	09.10	14.40	04.30 uur

Dag 2 (17 april) Aankomst Tokio

Vandaag komen we aan in de grootste metropool van Japan en tevens de hoofdstad, Tokio. Met de Yamanote ringlijn (deze rijdt iedere 3 minuten) kun je de belangrijkste stadscentra opzoeken. Bezoek het meer traditionele Japan in Asakusa en Ueno, de wolkenkrabbers in Shinjuku of de Japanse punkers en gothics op de Harajuku brug bij het Yoyogipark. Deze enorme stad heeft voor iedereen wel iets te bieden en je hebt voldoende tijd om de stad te ontdekken. We slapen de komende vier nachten in een comfortabel hotel, centraal gelegen in de stad.

Dag 3 (18 april) Tokio

Zowel in Tokio als daarbuiten kunnen vele bekende en minder bekende plekken bezocht worden. Voor al deze extra uitstapjes geldt dat je de 21-daagse Rail Pass kunt gebruiken. Voor het treinvervoer hoef je dus niets extra's te betalen. In Nikko staat een belangrijk mausoleum van de Tokugawa shoguns. Nikko ligt op 150 km ten noorden van Tokio en kan je met de trein in ongeveer 3 uur bereiken. De natuur is hier prachtig. Je wandelt tussen de cederbomen van de ene naar de andere grootse tempel. Een ander uitstapje dat zeker aan te raden is, is Kamakura. Dit ligt ten zuiden van Tokio en ligt op ongeveer 1,5 uur reizen met de trein. Ook hier kun je van tempel naar tempel wandelen, door een bosrijk gebied en de beroemde grote boeddha bekijken.

Dag 4 (19 april) Tokio

Vanaf ons hotel ben je met de metro zo in Ginza, het modernste en sjiekste winkelcentrum van Tokio. Hier vind je kunstgalleries, de allerlaatste technische snuffjes, luxe warenhuizen en terrasjes waarvandaan je de trendy jeugd kunt gadeslaan. Ook is het dé plek om automodellen te zien die je in Europa nog nooit gezien hebt. Wil je een geweldig uitzicht over de stad? Ga dan naar het Metropolitan Government Building, het stadhuis van Tokio. Op de 40e verdieping van dit gebouw bevindt zich een observatorium, vanaf hier kun je op heldere dagen zelfs Mount Fuji in de verte zien liggen. Eventueel kun je ook Mount Fuji bezoeken, al heb je daar wel veel tijd voor nodig. Dit kun je laten afhangen van het weer, de berg is veelal gehuld in nevelen. Met de bus kun je tot halverwege de berg komen, waarvandaan je een wandeling kunt maken. Ook kun je met een kabelbaantje omhoog op een naastgelegen berg om het uitzicht op Mount Fuji te bewonderen. In de maanden juli en augustus kun je Mount Fuji, samen met honderden Japanners, beklimmen.

Dag 5 (20 april) Tokio

Wil je een bijzonder Japans ontbijt? Ga dan naar de centrale vismarkt in Tsukiji. Dit is de grootste vismarkt ter wereld en een bezoek hieraan is een leuke belevenis. Op de markt zie je verschillende vissoorten die je waarschijnlijk nog nooit eerder gezien hebt. Een goede voorbereiding op de rest van je reis is een bezoek aan het Nationaal Museum met de grootste collectie Japanse kunst. Of bezoek één van de mooie tuinen die Tokio heeft.

Dag 6 (21 april) naar Yudanaka

Met de trein reizen we in ongeveer drie uur naar Yudanaka. Yudanaka ligt in het berggebied Nagano. Dit is een beroemd (ski) gebied, waar in 1998 de Olympische Spelen plaats vonden. In de middag kun je voor het eerst kennismaken met een Japanse onsen, een bad gevuld met water uit een warmwaterbron. Deze onsen bevindt zich in de open lucht en wordt omringd door bergen. Het is heerlijk om hier je spieren los te weken. We overnachten de komende twee nachten in minshuku's, de traditionele Japanse herbergen.

Dag 7 (22 april) Yudanaka

Vandaag kan je van de mooie omgeving van Yudanaka genieten. In het Joshinetsu Kogen Nationaal Park leven niet alleen de beroemde makaken, maar ook vossen, herten en de met uitsterven bedreigde Aziatische

zwarte beer. Met de zwarte beer zal je vandaag niet oog in oog komen, maar met de makaken wel. Het is leuk om ze hier van dichtbij te kunnen zien. De apen maken gebruik van de heerlijke onsen, waarin zij zich wassen, laten vlooien of lekker relaxen. Dit is overigens de enige plek ter wereld waar apen zich verwarmen in onsen. De apen hebben blijkbaar ook ontdekt dat het nemen van een warm bad zeer ontspannend kan zijn. Naast het zien van de makaken, kan je hier mooie wandelingen maken.

Dag 8 (23 april) naar Tsumago

We rijden per trein in ongeveer vier uur door de bergen, langs een rivier met dorpen en stroomversnellingen naar Tsumago, een plaatsje uit de Edo-periode. Het dorp ligt in de Kiso-vallei aan de oude postroute van Tokio naar Kyoto, de Kyu-Nakasendo genaamd. Het dorpje wordt drukbezocht door Japanners die op zoek zijn naar hun cultureel erfgoed en zich vergapen aan de oude herbergen en winkeltjes. Tsumago bestaat uit louter traditionele houten huizen geflankeerd door minituintjes compleet met bonzai en grind, en er zijn verschillende onsen waar je gratis gebruik van kunt maken. Hier splitsen we de groep en nemen onze intrek in minshuku's. 's Avonds dienen de families ons op traditionele wijze het eten op terwijl onze bedden op tatamimatten in orde worden gemaakt. Na het traditionele Japanse diner kun je nog een wandeling door donker Tsumago maken als de lantaarns de huizen sfeervol verlichten.

Dag 9 (24 april) wandelen van Tsumago naar Magome / naar Kyoto

Vandaag staan we vroeg op om de optrekkende mistsluiers door de bergen te zien gaan. Tsumago lijkt op een pentekening uit de Japanse middeleeuwen. Tussen twee stops aan de oude postroute, Tsumago en Magome, kun je een wandeling van ongeveer drie uur maken. De wandeling voert door een typisch Japans landschap van heuvels vol bamboe, cederbossen, vlierbessen, bloemenstruiken en kabbelende stroompjes. De wandeling eindigt in Magome en is niet zwaar. Afhankelijk van de omstandigheden kan besloten worden de wandeling al in de middag van dag 6 in omgekeerde volgorde aan te bieden. We rijden vervolgens in ongeveer twee uur door de bergen via Nagoya naar Kyoto. Het futuristische station van Kyoto is geheel van glas en staal gemaakt. Vanaf de brug die over de hoofdhall zweeft, heb je een geweldig uitzicht. We slapen de komende vijf nachten in een comfortabel hotel.

Dag 10 (25 april) Kyoto

Kyoto is sinds zo'n 1000 jaar de culturele hoofdstad van Japan. Het was eeuwenlang de zetel van de keizerlijke macht en de thuisbasis van veel Boeddhistische sektes. Het herbergt daarom veel paleizen, een kasteel en een overvloed aan fraaie Boeddhistische en Shinto-tempels, vaak met prachtige (zen) tuinen. Wil je de tuinen van het Keizerlijke Paleis bezoeken, dan moet je hiervoor een verzoek indienen, dit wordt meestal gehonoreerd. Voor een bezoek aan de tempels zul je, gezien de hoeveelheid, een keuze moeten maken. De meeste en mooiste liggen aan de rand van Kyoto, in bomenrijke gebieden. Heel fraai is het kleine Kinkaku-ji met gouden dak, dat weerspiegelt in de vijver. De Ryoan-ji heeft een beroemde zen-tuin met rotsen in het zand. Sla de dichtbij gelegen Toji-in tempel niet over, dat een prachtige tuin heeft; een samenspel van bomen, planten, rots- en waterpartijen. Tevens zijn er houten beelden van vroegere bewoners, allemaal met verschillende gezichtsuitdrukkingen. Een klapper is de tempel van de nieuwe stroming: de Higashi-Honganji tempel. Ga er ook op zoek naar de moderne ondergrondse tempel. De reisbegeleider kan nog een aantal zeer bijzondere tempels aanraden.

Dag 11 (26 april) Kyoto

In Gion, de oude uitgaanswijk van Kyoto, heb je grote kans om een geisha tegen te komen. Prachtig opgemaakt en gekleed in traditionele zijden gewaden gaan geisha's rond zes uur naar hun werk. Deze hoog gerespecteerde dames hebben een jarenlange opleiding in dans, muziek, zang, voordracht en welsprekendheid gevolgd waarmee ze welgestelde mannen tijdens een hapje en een drankje vermaken. Hou je van moderne kunst, neem dan zeker een kijkje in de 'Tuin der Fijne Kunsten': een fraai lijnenspel van beton en water. Vind je het leuk om iets traditioneels te doen? Dan kun je een theeceremonie meemaken of een kookcursus volgen. Het eten is in Kyoto het meest geraffineerd. Neem dus zeker de tijd om uit eten te gaan.

Dag 12 (27 april) Kyoto

Ook vanuit Kyoto kun je een aantal verschillende uitstapjes maken, naar mooie dorpen en kastelen of de natuur in. Ook hier geldt dat je voor deze extra uitstapjes je RailPass kunt gebruiken. Je hoeft dus niets extra's te betalen voor het treinvervoer. Een dezer dagen kun je bijvoorbeeld naar Nara gaan, de bakermat van de Japanse cultuur. Het was in de 6e eeuw de eerste hoofdstad van Japan. In deze periode werd het boeddhisme vanuit China in Japan geïntroduceerd. Het heeft een belangrijke invloed gehad op de ontwikkeling van de kunst en cultuur van Japan. Nara heeft acht heiligdommen die de status van Werelderfgoed dragen. Je bezoekt de Todaiji-tempel met drie enorme bronzen boeddha's en het Kauga

Taisha heiligdom, omgeven door honderden brandende lampionnen.

Dag 13 (28 april) Kyoto

Je kunt ook naar Himeji gaan, waar het gigantische kasteel 'de Witte Reiger' staat. Het kasteel dateert van 1580 en is een van de belangrijkste, nog originele kastelen van Japan. Tot maart 2015 zijn er renovaties gepland, tot die tijd is de kans groot dat (een deel van) het kasteel in de stijgers staat. Op 12 km van Kyoto kun je een boottocht van anderhalf uur langs stroomversnellingen en de prachtige natuur van de Hozu-rivier maken. En in het oosten van Kyoto kun je een wandeling maken langs het pad der filosofen; een goede plek om tot diepere gedachten te komen. 's Avonds kan je ook richting Osaka gaan om te eten.

Dag 14 (29 april) naar Mount Koya

Via privéspoorlijnen en een kabelbaan bereiken we Mount Koya (Koya-san). De berg ligt op een hoogte van 1000 meter en is omgeven door met cederbossen begroeide bergpieken. De plek is in 816 tot een religieuze plek gewijd door Kobo Daishi, een beroemde priester. Hij verspreidde na een verblijf in China het Shingon boeddhisme over Japan. Er zijn nu nog zo'n 120 oude tempels en kloosters te zien. Het immense door mossen en bomen overgroeide kerkhof is ook zeer bijzonder. Het graf van de Shingon-priester Kobo Daishi (troetelnaam Kukai) is de plek waar iedere Japanner na zijn dood zijn as wil hebben liggen. Het aantal graven lijkt ontelbaar en zijn vanwege het invallende licht door de bomen zeer fotogeniek! Aan het eind van een "gezellige" mooie wandelweg ligt een Toro-do, een hal die wordt verlicht door honderden lantaarns. Vlak ervoor zijn verschillende Boeddhabeelden waar mensen met houten lepels water over heen gooien. Voor de actieveling zijn er verschillende wandelroutes langs mooie tempels, met uitzicht op de omringende bergen. We slapen en eten in het gastenverblijf van één van de tempels. Dit betekent dat we, als we vroeg opstaan, de ochtendceremonie bij kunnen wonen. We eten mee met de overvloedige traditioneel-vegetarische, priestermaaltijden. Ook is er (gewijde) tempel sake te bestellen: Hannyanto.

Dag 15 (30 april) Hiroshima

Vandaag dalen we weer met het kabelbaantje naar beneden af. Met de snelle Shinkansen sporen we naar Hiroshima. Hiroshima, op 6 augustus 1945 door een Amerikaanse atoombom verwoest, is weer opgebouwd naar westers model (met brede lanen). Een must is een bezoek aan het atoombommuseum, het Peace Memorial Park met vredesvlam die pas zal worden gedooft als de laatste nucleaire wapens op aarde zijn vernietigd en de Dome, een van de twee gebouwen die bij de val van de bom overeind bleven. Ze zullen je niet onberoerd laten. We overnachten de komende drie nachten in een comfortabel hotel.

Dag 16 (1 mei) Hiroshima

Op de tweede dag in Hiroshima kun je een uitstap maken naar het eiland Miyajima, een klein eilandje voor de kust van Hiroshima. Je kunt hier zelf in een uurtje per trein en veerboot naartoe, de Railpass is wederom ook hier geldig. Op Miyajima staat de bijzondere Utsukushima Shrine en de beroemde rode "drijvende poort" die de scheiding tussen de stoffelijke wereld van de mensheid en het spirituele domein van de goden symboliseert. De tegen de berg opgebouwde Daisho-in tempel is zeer interessant en uitgebreid. Je kunt er veel over het Boeddhisme te weten komen. Op Miyajima kan je verder heerlijk wandelen. De wandelroutes variëren van één tot vijf uur. Met een kabelbaan of wandelend kun je de berg Misen beklimmen waarvandaan je een spectaculair uitzicht hebt over de blauwe Seto Inland Sea, de omliggende eilanden en Hiroshima in de verte. Het was ooit een inspirerende plek voor dichters van haiku-verzen.

Dag 17 (2 mei) Hiroshima

Vanuit Hiroshima is het ook eenvoudig om met de Railpass naar Kurashiki te gaan. Kurashiki heeft een klein middeleeuws centrum met gerestaureerde huizen en smalle kanaaltjes waarover de rijst vervoerd werd naar opslaghuizen. De kanaaltjes worden geflankeerd door jonge wilgen en behoren tot het mooiste deel van de historische Bikanwijk. Het is hier heerlijk slenteren of koffiedrinken op één van de binnen- of buitenterrasjes. Er is een sakebrouwerij waar je het gistproces kunt gadeslaan en uiteraard het resultaat kunt proeven. Over de nabijgelegen Kibivlakte kun je een fietstocht maken. Het is een tocht van 15 km waarbij je start in Soja en de fiets weer achterlaat in Bisen Ichonomiya. Je fietst tussen de rijstterrassen, passeert een aantal tempels en een oude grafheuvel. Via Okayama kun je het snelst terugkomen, waarbij je één van de drie mooiste landschapstuinen van Japan - de Korakuen - kunt bezoeken. In Hiroshima kan je overigens een bezoek brengen aan de Mazda fabriek. Tijdens een rondleiding kan je de langst lopende band ter wereld zien. Ga ja 's avonds uit eten in Hirsoshima? Probeer dan de streekspecialiteit Okonomiyaki: met groenten gevulde dunne pannenkoeken die voor je neus klaargemaakt worden.

Dag 18 (3 mei) naar Kumamoto

Vandaag rijden we in ongeveer twee uur naar Kumamoto. De bekendste bezienswaardigheid in Kumamoto is

het grote Kumamoto kasteel, dat een fort is geweest. Het kasteel wordt als één van de drie belangrijkste kastelen van Japan gezien, samen met Himeji en Matsumoto. Binnen de muren van het kasteel is ook het oude houten verblijf van de voormalige Daimyo te zien en een schitterende Japanse tuin. De komende twee nachten slapen we in een comfortabel hotel.

Dag 19 (4 mei) Kumamoto, Mount Aso

Vanuit Kumamoto kun je dag wandelingen maken rondom de Mount Aso vulkaantoppen. Eén ervan, de Naka dake is nog steeds actief. Als hij niet teveel spuwt of rookt en de wind goed staat, kun je met een gondelbaan naar de rand van deze krater. De doorsnee varieert van 400 tot 1200 meter. In de krater zelf zijn verschillende korte en langere wandelingen te maken. Het museum biedt interessante films over recente uitbarstingen. Vanaf de toppen van de andere vulkanen (in rust) heb je prachtige uitzichten over de omgeving. Je kan vandaag ook een bezoek brengen aan Kagoshima. Door het milde klimaat, is het hier goed vertoeven. In Kagoshima kan je heerlijk wandelen. Loop ook zeker naar het Shiroyama Park voor een geweldig uitzicht over de stad en de Sakurajima vulkaan. Je kan met een ferry naar het schiereiland waar de nog werkende Sakurajima vulkaan ligt. Tijdens een wandeltocht is de kans groot dat je ook een eruptie zal zien (en voelen). Naast wandelroutes over lava velden van 100 jaar oud zijn er ook voet onsen. Laat je voeten ontspannen en geniet van het uitzicht op de vulkaan.

Dag 20 (5 mei) naar Nagasaki

Vandaag reizen we naar Nagasaki. Ook Nagasaki is in augustus 1945 verwoest door een atoombom. Het heeft daarom ook een Peace Memorial en een museum. Het is kleiner en mooier van opzet dan in Hiroshima en lijkt daarom veel persoonlijker. Sla het niet over want het is indrukwekkend. Nagasaki is over verschillende heuvels gebouwd, rond de haven. Op het lange terras, met uitzicht over de haven, kun je heerlijk eten. De lokale specialiteit Shippoku, een mix van Japans, Chinees en Europees is een aanrader, maar je kunt ook 'gewoon' sushi eten. De Japanners lijken in Nagasaki opener dan op andere plekken in Japan. De sfeer is daarom ontspannen. Vanaf het tegen de heuvel gebouwde Glover Garden, een wijk waar vroeger veel invloedrijke Engelsen woonden, heb je een mooi uitzicht over de stad. Vooral als de lichten in de stad aangaan is het spectaculair.

Dag 21 (6 mei) Nagasaki

In 1609 kwamen de eerste Hollanders in Japan aan. In 1637 verhuisden allen naar het kunstmatig aangelegde eilandje Dejima, bij Nagasaki, om er handel te drijven. Samen met de Chinezen waren de Hollanders de enigen die contacten met het geïsoleerde Japan mochten onderhouden. Maar de Hollanders mochten Dejima niet verlaten, omdat het Shogunaat niet wilde dat het christendom in Japan zou worden verspreid. Toch waren de Japanners blij met de Hollanders: ze brachten veel kennis mee van geneeskunde en scheepsbouw. Deze blijdschap is nog steeds te merken wanneer je zegt uit 'Oranda' te komen. Vanwege 400 jaar handelsbetrekkingen tussen Japan en Nederland is het fundament van Dejima gerestaureerd en zijn er kopieën van de toenmalige huizen gebouwd. Het geeft een goed idee hoe de Hollanders er 230 jaar hebben geleefd, totdat in 1867 de Japanse isolatie werd opgeheven. Heb je even genoeg van de stad, neem dan de bus naar het ten zuiden van de stad gelegen schiereiland om langs de kust te wandelen of een bezoek te brengen aan de sub- tropische botanische tuin. Vanuit Nagasaki kun je naar het themapark Huis ten Bosch. Hier zijn levensechte culturele en architectonische hoogten uit Nederland nagebouwd, een Madurodam in het groot, gezien door de ogen van Japanners. Erg grappig om "even terug te zijn": een boottochtje door de grachten maken, een terrasje pakken en een kaasboerderij bezoeken. Het is heel interessant om te zien hoe de Japanners "bij ons" vakantie vieren en ons zo een gezonde lachspiegel voorhouden.

Dag 22 (7 mei) naar Osaka

We treinen in ongeveer vijf uur naar Osaka. Osaka is een kosmopolitische stad, vooral bekend vanwege de bijzondere architectuur en het bruisende nachtleven. Het grootste aquarium van de wereld is hier te vinden; met zijn gigantische walvishaaien en spectaculaire kwalensoorten, is dit aquarium wereldberoemd. Een bezoek aan dit prachtige aquarium is het zeker waard. Fans van neon en heerlijk eten halen hun hart op in het überverlichte Dotonbori-district; de kelners in de smalle straatjes roepen je graag hun restaurantjes in, terwijl je je vergaapt aan de soms enorme reclameborden.

Dag 23 (8 mei) Osaka

Osaka is de perfecte plek voor de laatste inkopen. Eén van de vele supermoderne winkelcentra leent zich daar uitstekend voor. Een moderne bezienswaardigheid is het 173 meter hoge Umeda Sky Building, waarvan de bovenste etages bezocht kunnen worden inclusief fantastische uitzichten. Ook in Osaka kan je verschillende tempels bezoeken. Osaka Jo is, als symbool van Osaka, de meest favoriet. Geef je vanavond

nog één keer over aan een Japans culinair avontuur.

Dag 24 (9 mei) terugvlucht naar Amsterdam

We vliegen terug naar Amsterdam. Voor gegevens over de vlucht verwijzen wij naar de vluchtgegevens, verderop in deze beschrijving.

Vertrekdatum	Vluchtnr.	Traject	Vertrek	Aankomst	Vluchtduur
09 mei 2014	CX503	KIX-HKG	10.05	13.00	03.55 uur
10 mei 2014	CX271	HKG-AMS	00.10	06.25	12.45 uur

Dag 25 (10 mei) aankomst Amsterdam

De gegevens over de vlucht vind je verderop in deze beschrijving